

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE LEITURAS

2.º CICLO DO ENSINO BÁSICO - 5.º e 6.º ANOS

Um livro é feito de uma árvore. É um conjunto de partes lisas e flexíveis (que ainda se chamam folhas) impressas em caracteres de pigmentação escura. Dá-se uma vista de olhos e ouve-se a voz de uma outra pessoa – talvez alguém que já tenha morrido há milhares de anos. Através dos milénios, o autor está a falar, com clareza e em silêncio, dentro da nossa cabeça, diretamente para nós. (...) Os livros quebram as cadeias do tempo, provam que os seres humanos são capazes de exercer magia.

Carl Sagan, *Cosmos* (capítulo XI, "A persistência da memória"), Gradiva.

DOMÍNIO	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES, E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	CONTEÚDOS	AÇÕES ESTRATÉGICAS A DESENVOLVER, ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
LEITURA	<ul style="list-style-type: none"> desenvolver: <ul style="list-style-type: none"> - a competência leitora - hábitos de leitura - o gosto pela leitura ler em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade e de diferentes géneros melhorar: <ul style="list-style-type: none"> - a capacidade de fazer inferências, justificando-as - a capacidade de argumentação alargar o vocabulário clarificar tema(s), ideias principais, pontos de vista 	<p>As “nossas leituras”:</p> <ul style="list-style-type: none"> a leitura enquanto refúgio/lazer a leitura enquanto espaço de identificação e de informação <p>As leituras de/dos outros:</p> <ul style="list-style-type: none"> do mundo (imprensa; Web...) de outras disciplinas ficcionais/literárias 	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> - respostas a : o que é ler? o que implica saber ler? como ler? como compreender o que se lê? - leitura processual: pré-leitura (mobilizar experiências e saberes como ativação de conhecimento prévio); leitura, pós -leitura - realização de diferentes modos de ler e diferentes tipos de leitura: leitura silenciosa; leitura em voz alta; leitura dramatizada; leitura em conjunto... 	<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A,B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A,B, C,I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, J, H)</p>

DOMÍNIO	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES, E ATITUDES	CONTEÚDOS	AÇÕES ESTRATÉGICAS A DESENVOLVER, ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
LEITURA	<p>O aluno deve ficar capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● desenvolver : <ul style="list-style-type: none"> - o espírito crítico - a autonomia - a capacidade de concentração - o gosto estético (literatura, pintura, escultura...) ● analisar recursos utilizados para a construção de sentido do texto ● procurar informação adicional em dicionários/outros materiais de referência e na <i>Web</i> 	<p>Outras leituras:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● de imagens (pinturas / fotografias / esquemas / mapas / gráficos...) 	<ul style="list-style-type: none"> - compreensão e interpretação de textos através de atividades que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> - mobilizar experiências e saberes como ativação de conhecimento prévio; - pesquisa e seleção de informação com recurso a dicionários/outros materiais de referência e Web; - exploração de outras formas de expressão como a dramatização e expressão corporal - manipulação de unidades de sentido através de atividades que impliquem reconstituir o texto a partir de pistas linguísticas e de conteúdo; estabelecer relações intratextuais e intertextuais; sublinhar, parafrasear, resumir/sintetizar partes de texto relevantes para a construção do sentido 	<p>Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A,B, E, F, H)</p>

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Instrumentos de Observação/ Classificação e Avaliação

Porcentagem/ Peso

DOMÍNIO COGNITIVO

- **Trabalho individual:**
 - seleção de um texto e apresentação da leitura pessoal à turma

- **Momento formal de avaliação de proposta de leitura pelo professor:**
 - utilização de dicionário/outros materiais de referência;
 - leitura expressiva (tom de voz; ritmo; entoação; pausas...);
 - capacidade de fazer inferências, justificando-as;
 - capacidade de argumentação;
 - leitura dramatizada.

- **Interação oral em sala de aula**

30

30

20

Domínio das Atitudes

20

TOTAL

100