

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PA	COMPETÊNCIAS		DOMÍNIOS	AVALIAÇÃO DOS DOMÍNIOS		PONDERAÇÃO
						Total
<p>A. Linguagens e textos. B. Informação e comunicação. C. Raciocínio e resolução de problemas. D. Pensamento crítico e pensamento criativo. E. Relacionamento interpessoal. F. Desenvolvimento pessoal e autonomia. G. Bem-estar, saúde e ambiente. H. Sensibilidade estética e artística. I. Saber científico, técnico e tecnológico. J. Consciência e domínio do corpo.</p>	Conhecimentos	Apropriação de conhecimentos específicos.	Compreendem as aprendizagens essenciais e específicas definidas para cada disciplina, de acordo com os documentos orientadores do ME	Escrita	Testes formativos Trabalhos no âmbito da disciplina e trabalhos interdisciplinares (...)	85%
		Compreensão e aplicação de conhecimentos.				
	Compreensão da expressão oral e escrita.					
	Capacidades	As que decorrem da avaliação contínua (participação nas atividades propostas, designadamente análise de informação diversa, debates, trabalhos...).		Oralidade / prática	A oralidade e as atividades práticas são avaliadas através da observação direta e do preenchimento de grelhas de registo.	
		Atitudes				Comportamento (relacionamento interpessoal; cooperação; mediação de conflitos; solidariedade).
	Participação (interesse / empenho; atenção / concentração; autonomia na realização de tarefas; intervenção adequada em aula de aula; capacidade de iniciativa).					
Responsabilidade (assiduidade; pontualidade; realização de tarefas em tempo útil; utilização do material obrigatório).			Intervenção em sala de aula	As atitudes são avaliadas através da observação direta e do preenchimento de grelhas de registo.	15%	

Nível de proficiência das aprendizagens essenciais				
Percentagem de descritores do perfil de aprendizagem que o aluno consegue realizar:				
NC - nível 1	RD – nível 2	CM – nível 3	C – nível 4	CS - nível 5
O aluno não conseguiu ...	O aluno revelou muitas dificuldades em ...	O aluno conseguiu ... mas...	O aluno conseguiu com facilidade...	O aluno conseguiu plenamente e superou ...

**I -Conhecimento e capacidades (85 % da avaliação final)**

Domínios e subdomínios	Perfil de Aprendizagem Específico O aluno deve ser capaz de:	Ponderação	Instrumentos de avaliação
<b>ORALIDADE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Analisar a organização de um texto oral, tendo em conta o género (diálogo argumentativo, exposição e debate) e o objetivo comunicativo).</li> <li>-Avaliar argumentos quanto à validade, à força argumentativa e à adequação aos objetivos comunicativos.</li> <li>-Fazer exposições orais para apresentação de temas, ideias, opiniões e apreciações críticas.</li> <li>-Intervir em debates com sistematização de informação e contributos pertinentes.</li> <li>-Argumentar para defender ou refutar posições, conclusões ou propostas, em situações de debate de diversos pontos de vista.</li> <li>-Estabelecer contacto visual e ampliar o efeito do discurso através de elementos verbais e não-verbais.</li> <li>-Avaliar discursos orais com base em critérios definidos em grupo.</li> </ul>	<b>15%</b>	Diferentes tipos de atividades orais (DAC e PAA)
<b>LEITURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ler em suportes variados textos dos géneros seguintes: textos de divulgação científica, recensão crítica e comentário.</li> <li>-Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa.</li> <li>-Explicitar o sentido global de um texto. Identificar temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões.</li> <li>-Reconhecer a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes).</li> <li>-Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</li> <li>-Expressar, de forma fundamentada, pontos de vista e apreciações críticas motivadas pelos textos lidos.</li> <li>-Utilizar métodos do trabalho científico no registo e tratamento da informação.</li> </ul>	<b>15%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferentes tipos de atividades:</li> <li>• testes;</li> <li>• minitestes;</li> </ul>

Domínios e subdomínios	Perfil de Aprendizagem Específico O aluno deve ser capaz de:	Ponderação	Instrumentos de avaliação
<b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler e interpretar obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros: Os Lusíadas, de Luís de Camões, um auto de Gil Vicente, narrativa (uma) e poemas (nove poemas de oito autores).</li> <li>- Relacionar os elementos constitutivos do género literário com a construção do sentido da obra em estudo. Identificar e reconhecer o valor dos seguintes recursos expressivos: perífrase, eufemismo, ironia.</li> <li>-Reconhecer os valores culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos manifestados nos textos.</li> <li>-Expressar, através de processos e suportes diversificados, o apreço por livros e autores em função de leituras realizadas.</li> <li>-Debater, de forma fundamentada e sustentada, pontos de vista suscitados pelos textos lidos.</li> <li>-Desenvolver um projeto de leitura que implique reflexão sobre o percurso individual enquanto leitor (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a))</li> </ul>	<b>20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• trabalhos orais;</li> <li>• textos de diferentes tipologias lidos em sala de aula;</li> <li>• fichas de leitura.</li> </ul>
<b>ESCRITA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Elaborar textos de natureza argumentativa de géneros como: comentário, crítica, artigo de opinião.</li> <li>-Elaborar resumos (para finalidades diversificadas).</li> <li>-Planificar, com recurso a diversas ferramentas, incluindo as tecnologias de informação e a Web, incorporando seleção de informação e estruturação do texto de acordo com o género e a finalidade.</li> <li>-Utilizar diversas estratégias e ferramentas informáticas na produção, revisão, aperfeiçoamento e edição de texto.</li> <li>- Redigir textos coesos e coerentes, com progressão temática e com investimento retórico para gerar originalidade e obter efeitos estéticos e pragmáticos.</li> <li>-Escrever com correção ortográfica e sintática, com vocabulário diversificado e uso correto dos sinais de pontuação.</li> <li>-Reformular o texto de forma adequada, mobilizando os conhecimentos de revisão de texto.</li> <li>- Respeitar princípios do trabalho intelectual como explicitação da bibliografia consultada de acordo com normas específicas.</li> </ul>	<b>20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Trabalhos escritos de pares, de grupo e individuais (DAC e PAA).</li> <li>. Textos de diferentes tipologias redigidos em sala de aula.</li> <li>. Outras atividades escritas ou orais</li> </ul>

Domínios e subdomínios	Perfil de Aprendizagem Específico O aluno deve ser capaz de:	Ponderação	Instrumentos de avaliação
<b>GRAMÁTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Identificar processos fonológicos de inserção (prótese) epêntese e paragoge), supressão (aférese, síncope e apócope) e alteração de segmentos (redução vocálica, assimilação, dissimilação, metátese).</li> <li>-Identificar arcaísmos e neologismos.</li> <li>-Reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza diacrónica.</li> <li>-Utilizar apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos.</li> <li>-Analisar frases simples e complexas para: identificação de constituintes; identificação de funções sintáticas; divisão e classificação de orações.</li> <li>-Reconhecer os contextos obrigatórios de próclise e de mesóclise.</li> <li>-Distinguir frases com valor aspetual imperfeito e com valor aspetual perfeito. Explicar relações semânticas entre palavras.</li> <li>-Usar de modo intencional diferentes valores modais atendendo à situação comunicativa (epistémicos, deônticos e apreciativos).</li> <li>-Utilizar, com confiança, formas linguísticas adequadas à expressão de discordância com respeito pelo princípio da cooperação.</li> </ul>	<b>15%</b>	

## II – Atitudes (15 % da avaliação final)

Domínios e subdomínios	O aluno deve ser capaz de:	Ponderação	Instrumentos de avaliação
Comportamento	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeitar e cumprir as regras de conduta, como saber estar, ouvir e falar.</li> <li>• Cooperar com os colegas e professores na realização das atividades.</li> </ul>	15% (35+30+35)	Observação direta/Registos do professor
Participação	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Executar as tarefas propostas de forma autónoma e séria.</li> <li>• Revelar perseverança na realização do trabalho e do estudo, assim como na superação das dificuldades.</li> <li>• Revelar curiosidade e espírito crítico em relação ao mundo que o rodeia.</li> </ul>		
Responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumprir as tarefas escolares, em tempo útil, na sala de aula e em casa.</li> <li>• Trazer o material necessário e ser pontual.</li> <li>• Cuidar dos espaços e materiais.</li> </ul>		