

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PA	COMPETÊNCIAS		DOMÍNIOS	AVALIAÇÃO DOS DOMÍNIOS		PONDERAÇÃO
						Total
<p>A. Linguagens e textos.</p> <p>B. Informação e comunicação.</p> <p>C. Raciocínio e resolução de problemas.</p> <p>D. Pensamento crítico e pensamento criativo.</p> <p>E. Relacionamento interpessoal.</p> <p>F. Desenvolvimento pessoal e autonomia.</p> <p>G. Bem-estar, saúde e ambiente.</p> <p>H. Sensibilidade estética e artística.</p> <p>I. Saber científico, técnico e tecnológico.</p> <p>J. Consciência e domínio do corpo.</p>	Conhecimentos	Apropriação de conhecimentos específicos.	Compreendem as aprendizagens essenciais e específicas definidas para cada disciplina, de acordo com os documentos orientadores do ME	Escrita	Testes formativos Trabalhos no âmbito da disciplina e trabalhos interdisciplinares (...)	80%
		Compreensão e aplicação de conhecimentos.				
	Compreensão da expressão oral e escrita.	Oralidade / prática		A oralidade e as atividades práticas são avaliadas através da observação direta e do preenchimento de grelhas de registo.		
	As que decorrem da avaliação contínua (participação nas atividades propostas, designadamente análise de informação diversa, debates, trabalhos...).					
	Atitudes	Comportamento (relacionamento interpessoal; cooperação; mediação de conflitos; solidariedade).		Intervenção em sala de aula	As atitudes são avaliadas através da observação direta e do preenchimento de grelhas de registo.	
						Participação (interesse / empenho; atenção / concentração; autonomia na realização de tarefas; intervenção adequada em aula de aula; capacidade de iniciativa).
Responsabilidade (assiduidade; pontualidade; realização de tarefas em tempo útil; utilização do material obrigatório).						

Nível de proficiência das aprendizagens essenciais				
Percentagem de descritores do perfil de aprendizagem que o aluno consegue realizar:				
NC - Nível 1	RD – nível 2	CM – nível 3	C – nível 4	CS - nível 5
O aluno não conseguiu ...	O aluno revelou muitas dificuldades em ...	O aluno conseguiu ... mas...	O aluno conseguiu com facilidade...	O aluno conseguiu plenamente e superou ...

I -Conhecimento e capacidades (80 % da avaliação final)

Domínios e subdomínios	Perfil de Aprendizagem Específico O aluno deve ser capaz de:	Ponderação	Instrumentos de avaliação
ORALIDADE	<p>Compreensão</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicitar, com fundamentação adequada, sentidos implícitos. • Distinguir factos de opiniões, na explicitação de argumentos <p>Expressão</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicar, em contexto formal, informação essencial (paráfrase, resumo) e opiniões fundamentadas. • Planificar, produzir e avaliar textos orais (relato, descrição, apreciação crítica), com definição de tema e sequência lógica de tópicos (organização do discurso, correção gramatical), individualmente ou em grupo. • Fazer uma apresentação oral, devidamente estruturada, sobre um tema. • Captar e manter a atenção da audiência (olhar, gesto, recurso eventual a suportes digitais). • Utilizar, de modo intencional e sistemático, processos de coesão textual: anáforas lexicais e pronominais, frases complexas, expressões adverbiais, tempos e modos verbais, conectores frásicos. 	20%	Diferentes tipos de atividades orais (DAC e PAA).

Domínios e subdomínios	Perfil de Aprendizagem Específico O aluno deve ser capaz de:	Ponderação	Instrumentos de avaliação
LEITURA	<p>Ler textos com características narrativas e expositivas de maior complexidade, associados a finalidades várias (lúdicas, estéticas, publicitárias e informativas) e em suportes variados.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma. • Explicitar o sentido global de um texto. • Fazer inferências, justificando-as. • Identificar tema(s), ideias principais e pontos de vista. • Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes). • Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. • Utilizar procedimentos de registo e tratamento de informação. • Distinguir nos textos características da notícia, da entrevista, do anúncio publicitário e do roteiro (estruturação, finalidade). • Conhecer os objetivos e as formas de publicidade na sociedade atual. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> • Diferentes tipos de atividades: • Testes; • mini-testes; • trabalhos orais; • textos de diferentes tipologias lidos em sala de aula; • fichas de leitura. (...)
EDUCAÇÃO LITERÁRIA	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver um projeto de leitura que integre explicitação de objetivos de leitura pessoais e comparação de temas comuns em obras, em géneros e em manifestações artísticas diferentes (obras escolhidas em contrato de leitura com o professor). • Ler integralmente obras literárias narrativas, poéticas e dramáticas (no mínimo, quatro poemas de autores portugueses, quatro poemas de autores lusófonos, um poema do Romancero, de Almeida Garrett, dois contos de Grimm, três narrativas extensas de autor, um texto dramático, da literatura para a infância, de adaptações de clássicos e da tradição popular). • Interpretar adequadamente os textos de acordo com o género literário. • Analisar o sentido conotativo de palavras e expressões. • Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados. • Valorizar a diversidade de culturas, de vivências e de mundivisões presente nos textos. • Explicar recursos expressivos utilizados na construção de textos literários (designadamente anáfora e metáfora). • Expressar reações aos livros lidos e partilhar leituras através de declamações, representações teatrais, escrita criativa, apresentações orais. • Identificar marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica (redondilha). • Reconhecer, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas. 	20%	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalhos escritos de pares, de grupo e individuais (DAC e PAA). • Textos de diferentes tipologias redigidos em sala de aula. • Outras atividades escritas ou orais.

Domínios e subdomínios	Perfil de Aprendizagem Específico O aluno deve ser capaz de:	Ponderação	Instrumentos de avaliação
ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> • Escrever textos de carácter narrativo, integrando o diálogo e a descrição. • Utilizar sistematicamente processos de planificação, textualização e revisão de textos. • Utilizar processadores de texto e recursos da <i>Web</i> para a escrita, revisão e partilha de textos. • Intervir em blogues e em fóruns, por meio de textos adequados ao género e à situação de comunicação. • Redigir textos de âmbito escolar, como a exposição e o resumo. • Produzir textos de opinião com juízos de valor sobre situações vividas e sobre leituras feitas. 	15%	
GRAMÁTICA	<p>Retoma de conhecimentos dos anos anteriores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • funções sintáticas: sujeito (simples e composto); predicado; complemento direto; complemento indireto; vocativo; • verbo principal transitivo e intransitivo; • interjeição. • Identificar a classe de palavras: verbo copulativo e auxiliar (da passiva e tempos compostos); conjunção e locução conjuncional (coordenativa, copulativa e adversativa; subordinativa temporal e causal), determinante indefinido, pronome indefinido e quantificador. • Conjugar verbos regulares e irregulares no presente, no pretérito imperfeito e no futuro do modo conjuntivo e no condicional. • Utilizar apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos. • Empregar adequadamente o modo conjuntivo como forma supletiva do imperativo. • Identificar funções sintáticas: predicativo do sujeito, complementos (oblíquo e agente da passiva) e modificador (do verbo). • Transformar a frase ativa em frase passiva (e vice-versa) e o discurso direto em discurso indireto (e vice-versa). • Colocar corretamente as formas átonas do pronome pessoal adjacentes ao verbo (próclise, ênclise e mesóclise). • Explicar a utilização de sinais de pontuação em função da construção da frase. • Mobilizar no relacionamento interpessoal formas de tratamento adequadas a contextos formais. • Compreender a ligação de orações por coordenação e por subordinação. • Classificar orações coordenadas copulativas e adversativas e orações subordinadas adverbiais, temporais e causais. • Distinguir derivação de composição. 	10%	

II – Atitudes (20 % da avaliação final)

Domínios e subdomínios	O aluno deve ser capaz de:	Ponderação	Instrumentos de avaliação
Comportamento	<ul style="list-style-type: none"> • Respeitar e cumprir as regras de conduta, como saber estar, ouvir e falar. • Cooperar com os colegas e professores na realização das atividades. 	20% (35+30+35)	Observação direta
Participação	<ul style="list-style-type: none"> • Executar as tarefas propostas de forma autónoma e séria. • Revelar perseverança na realização do trabalho e do estudo, assim como na superação das dificuldades. • Revelar curiosidade e espírito crítico em relação ao mundo que o rodeia. 		
Responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> • Cumprir as tarefas escolares, em tempo útil, na sala de aula e em casa. • Trazer o material necessário e ser pontual. • Cuidar dos espaços e materiais. 		