

Departamento 1.º Ciclo

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS (2.º ano) - 2023/2024

DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	COMPETÊNCIAS TRANSVERSAIS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO (sugestões)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS
ORALIDADE	20%	<p>A - Compreensão:</p> <ul style="list-style-type: none"> Identifica intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos. Seleciona informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas. Comunicador (A, B, D, E, H); Criativo (A, C, D, J) <p>B - Expressão:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fala com clareza e articula de modo adequado as palavras. Comunicador (A, B, D, E, H) Usa a palavra na sua vez e emprega formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia. Varia adequadamente a prosódia (estudo dos sons da fala, do ponto de vista da acentuação) e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa. Formula perguntas, pedidos e respostas a questões considerando a situação e o interlocutor. Questionador (A, F, G, I, J); Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Planeia, produz e avalia os seus próprios textos. Reconta histórias e narra situações vividas e imaginadas. Criativo (A, C, D, J); Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Representa diferentes papéis comunicativos em jogos de simulação e dramatizações. Comunicador (A, B, D, E, H); Criativo (A, C, D, J) 	<p>Fichas</p> <p>Registos de observação</p> <p>Registos de trabalhos individuais/ a pares /de grupo</p> <p>Projetos</p> <p>Registos de autoavaliação</p> <p>Intervenções orais e escritas.</p>	<p>A -Linguagens e textos</p> <p>B-Informação e comunicação</p> <p>C-Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D-Pensamento crítico e criativo</p> <p>E-Relacionamento interpessoal</p> <p>F-Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G-Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H-Sensibilidade estética e artística</p> <p>I-Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J- Consciência e domínio do corpo</p>
LEITURA	20%	<ul style="list-style-type: none"> Associa a cada letra do alfabeto as respetivas formas maiúscula e minúscula. Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Compreende o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas). Mobiliza as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. Identifica informação explícita no texto. Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Identifica e refere o essencial de textos lidos. Crítico/Analítico (A, B, C, D, G); Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Lê com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos. Recria pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica). Criativo (A, C, D, J); Comunicador (A, B, D, E, H) 	<p>Registos de autoavaliação</p> <p>Intervenções orais e escritas.</p>	<p>G-Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H-Sensibilidade estética e artística</p> <p>I-Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J- Consciência e domínio do corpo</p>

DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	COMPETÊNCIAS TRANSVERSAIS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO (Sugestões)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (legenda)
EDUCAÇÃO LITERÁRIA	10%	<ul style="list-style-type: none"> Lê obras literárias e textos da tradição popular. Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Lê narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem. Antecipa o(s) tema(s) com base em noções elementares de gênero (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do texto e nos textos visuais (ilustrações). Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Questionador (A, F, G, I, J) Compreende narrativas literárias (temas, experiências e valores). Explicita o sentido dos poemas escutados ou lidos. Crítico/Analítico (A, B, C, D, G); (Re)conta histórias. B, G, I, J); Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Valoriza a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos). Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Diz, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial. Comunicador (A, B, D, E, H); Criativo (A, C, D, J) Manifesta preferências, de entre textos lidos, e explica as reações derivadas da leitura. Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Questionador (A, F, G, I, J) Seleciona livros para leitura pessoal, apresentando as razões das suas escolhas. 	<p>Fichas</p> <p>Registos de observação</p> <p>Registos de trabalhos individuais/ a pares/ de grupo</p>	<p>A -Linguagens e textos</p> <p>B-Informação e comunicação</p> <p>C-Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D-Pensamento crítico e criativo</p> <p>E-Relacionamento interpessoal</p>
ESCRITA	20%	<ul style="list-style-type: none"> Representa por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra. Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Crítico/Analítico (A, B, C, D, G); Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Indica as possibilidades de representar na escrita as relações fonema–grafema e grafema–fonema mais frequentes. Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Escreve corretamente palavras com todos os tipos de sílabas, com utilização correta dos acentos gráficos e do til. Escreve textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar). Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J); Criativo (A, C, D, J) Redige textos coerentes e coesos com recurso a elementos como a concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais, a sinonímia e a pronominalização. Articula segmentos do texto através do emprego de elementos gramaticais que marcam relações de tempo e causa. Utiliza o ponto final na delimitação de frases e a vírgula em enumerações e em mecanismos de coordenação. Procede à revisão de texto, individualmente ou em grupo após discussão de diferentes pontos de vista. Crítico/Analítico (A, B, C, D, G); Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F); Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) 	<p>Projetos</p> <p>Registos de autoavaliação</p> <p>Intervenções orais e escritas.</p>	<p>F-Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G-Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H-Sensibilidade estética e artística</p> <p>I-Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J- Consciência e domínio do corpo</p>

DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	COMPETÊNCIAS TRANSVERSAIS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO(Sugestões)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (legenda)
GRAMÁTICA	10%	<ul style="list-style-type: none"> ● Classifica as palavras quanto ao número de sílabas (palavra escrita). Identifica e distingue sílaba tônica de átona. Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J); Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); ● Identifica a classe das palavras: determinante artigo, nome (próprio e comum), adjetivo, verbo, pronome pessoal e interjeição. Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) ● Reconhece diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos. ● Reconhece a flexão nominal e adjetival quanto ao número. ● Conhece a forma do infinitivo dos verbos. Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) ● Usa de modo intencional e com adequação conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste de maior frequência, em textos narrativos e de opinião. ● Depreende o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares. Questionador (A, F, G, I, J); Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); ● Associa significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal. ● Desenvolve o conhecimento lexical, passivo e ativo. Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); 	<p>Fichas</p> <p>Registos de observação</p> <p>Registos de trabalhos individuais/ a pares /de grupo</p> <p>Projetos</p> <p>Registos de autoavaliação</p> <p>Intervenções orais e escritas.</p>	<p>A -Linguagens e textos</p> <p>B-Informação e comunicação</p> <p>C-Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D-Pensamento crítico e criativo</p> <p>E-Relacionamento interpessoal</p> <p>F-Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G-Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H-Sensibilidade estética e artística</p> <p>I-Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J- Consciência e domínio do corpo</p>

*Os instrumentos de avaliação serão aplicados a todos os domínios e adequados às competências transversais a avaliar em cada um dos componentes do currículo.

Como perfil esperado dos alunos, foram considerados domínios de aprendizagem de acordo com os documentos curriculares em vigor. Para cada domínio, o desempenho é caracterizado segundo quatro categorias:

- CONSEGUIU... (fez de acordo com o esperado)
- CONSEGUIU..., MAS... (fez de acordo com o esperado, mas pode ainda melhorar)
- REVELOU DIFICULDADE EM... (mostrou dificuldades em responder de acordo com o esperado)
- NÃO CONSEGUIU... (não conseguiu responder de acordo com o esperado)