



DEPARTAMENTO CURRICULAR: **Expressões**

ÁREA DISCIPLINAR: **Artes Visuais**

DISCIPLINA: **DESENHO A**

ANO: **11º**

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

ANO LETIVO: **2023 | 2024**

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PA	Domínio		Peso	Descritores de desempenho (o aluno ...)	Instrumentos de avaliação*
Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	<b>Conhecimento e Capacidades</b> 90 % (ponderação da avaliação final)	<b>Apropriação e reflexão</b>	30%	Dominar e aplicar princípios e estratégias da linguagem plástica: composição, organização formal, cromática, espacial e dinâmica, e adequação formal e conceptual das formulações gráficas produzidas.	Os desenhos, concretizações gráficas, ou objetos produzidos no âmbito da disciplina  Os textos eventualmente produzidos (relatórios, recensões, comentários, trabalhos, textos de reflexão, entrevistas)  A concretização da disseminação junto da própria turma, escola ou meio (inclui-se aqui a materialização de exposições regulares ou pontuais, formais ou informais, jornal de parede, outras ações eventuais)  Provas com carácter prático  Observação direta
		<b>Interpretação e comunicação</b>	30%	Ser capaz de analisar e representar objetos do mundo visível. Revelar capacidade de síntese: transformação gráfica e invenção.	
		<b>Experimentação e criação</b>	40%	Dominar os diferentes meios atuantes, integrando o conhecimento da sua natureza específica com a compreensão das suas diferentes utilidades e adequações.	
	<b>Atitudes</b> 10 % (ponderação da avaliação final)	<b>Participação</b>	40%	Cumprir as tarefas, em tempo útil, em sala de aula e em casa Intervir oralmente, com correção, iniciativa e autonomia.	
		<b>Responsabilidade</b>	30%	Fazer-se acompanhar do material necessário. Ser pontual. Cuidar dos espaços e materiais.	
		<b>Comportamento</b>	30%	Adotar atitudes construtivas, solidárias e tolerantes. Revelar autoexigência de rigor e espírito crítico.	

\* Todos os instrumentos são possíveis, podendo no entanto não ser usados todos os que estão identificados para avaliar cada domínio



DEPARTAMENTO CURRICULAR: **Expressões**

ÁREA DISCIPLINAR: **Artes Visuais**

DISCIPLINA: **DESENHO A**

ANO: **11º**

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

ANO LETIVO: **2023 | 2024**

#### NÍVEL DE PROFICIÊNCIA DAS APRENDIZAGENS

<b>Muito Bom</b>	<b>Bom</b>	<b>Suficiente</b>	<b>Insuficiente</b>	
<b>(20-18)</b>	<b>(17-14)</b>	<b>(13-10)</b>	<b>(9-5)</b>	<b>(4-1)</b>
Desempenho <b>muito bom</b> relativamente aos conhecimentos capacidades e atitudes previstas	Nível intermédio	Desempenho <b>suficiente</b> relativamente aos conhecimentos capacidades e atitudes previstas	Nível intermédio	Desempenho <b>muito insuficiente</b> relativamente aos conhecimentos capacidades e atitudes previstas