



Exposição de Fotografia | O Coração

Comemoração do Nascimento de Rómulo de Carvalho (António Gedeão) e do Dia Nacional da Cultura Científica Agrupamento de Escolas de Vagos

Objetivo

A exposição tem como objetivo associar a Comemoração do Nascimento de Rómulo de Carvalho (António Gedeão) com o Dia Nacional da Cultura Científica, numa atividade dinamizada pela Biblioteca Escolar e o Clube Ciência Viva na Escola.

O mote para a exposição é o “Poema do Coração”, de António Gedeão. Os autores devem, através das suas fotografias fazer a ligação entre a poesia e a ciência, tendo como tema “O Coração”.

*Eu queria que o Amor estivesse realmente no coração,
e também a Bondade,
e a Sinceridade,
e tudo, e tudo o mais, tudo estivesse realmente no coração.
Então poderia dizer-vos:
"Meus amados irmãos,
falo-vos do coração",
ou então:
"com o coração nas mãos".*

*Mas o meu coração é como o dos compêndios.
Tem duas válvulas (a tricúspide e a mitral)
e os seus compartimentos (duas aurículas e dois ventrículos).
O sangue ao circular contrai-os e distende-os
segundo a obrigação das leis dos movimentos.*

*Por vezes acontece
ver-se um homem, sem querer, com os lábios apertados,
e uma lâmina baça e agreste, que endurece
a luz dos olhos em bisel cortados.
Parece então que o coração estremece.
Mas não.*

*Sabe-se, e muito bem, com fundamento prático,
que esse vento que sopra e ateia os incêndios,
é coisa do simpático.
Vem tudo nos compêndios.*

*Então, meninos!
Vamos à lição!
Em quantas partes se divide o coração?*

Autor: António Gedeão (1906-1997)



Destinatários

Na exposição, podem participar todos os elementos da Comunidade Educativa do Agrupamento de Escolas de Vagos (estudantes, professores, técnicos e encarregados de educação)

Condições de Admissão

1. Os trabalhos devem versar estritamente o tema da exposição: ligação entre a poesia e a ciência, tendo como mote “O Poema do Coração”, de António Gedeão .
2. Os participantes podem apresentar, individualmente ou em coautoria, apenas 1 (uma) fotografia para a exposição.
3. As fotografias devem obedecer às seguintes regras:
 - 3.1. Podem ser a cores ou a preto e branco;
 - 3.2. Orientação na horizontal ou na vertical;
 - 3.3. Formato A4 com 300dpi de resolução (2480 x 3508, tamanho do arquivo em pixels);
 - 3.4. Os autores devem submeter a fotografia através do e-mail cienciaviva@aevagos.edu.pt indicando no corpo do e-mail o nome do autor e ligação ao Agrupamento:
 - **alunos:** número, ano e turma;
 - **professores:** grupo de recrutamento e ciclo;
 - **técnicos:** serviço;
 - **encarregados de educação:** número, ano e turma, do educando.
 - 3.5. Os trabalhos devem ser inéditos e da autoria dos próprios concorrentes.
4. Para efeitos do número anterior, consideram-se inéditos os trabalhos nunca antes publicados.

Prazo de Apresentação

1. As fotografias devem ser submetidas para seleção até às 20h00 do dia 19 de novembro.
2. As fotografias selecionadas serão expostas no Corredor das Artes, de 23 a 28 de novembro de 2023.

Divulgação dos Resultados

Os autores das fotografias selecionadas serão informados através de e-mail dos resultados, no dia 22 de novembro.

Direitos de autor



1. Os participantes conferem ao Agrupamento de Escolas de Vagos o direito de reprodução, adaptação, utilização ou reutilização, a nível nacional e internacional, diretamente ou através de terceiros, sobre qualquer forma ou meio, dos desenhos utilizados para efeitos de participação no presente concurso.
2. Com a participação nesta atividade, os concorrentes aceitam os termos acima descritos.