DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

INGLÊS – 7º ANO

FORMAÇÃO GERAL – CONTINUAÇÃO

PLANIFICAÇÃO ESPECÍFICA

Ano letivo: **2023/2024**

Manual adotado: ***"What´s Up? 7", Texto Editores***

Professoras: Céu Lourenço, Fátima Laouini e Zenaide Malaquias

Esta planificação tem por referência os seguintes documentos:

- *Quadro Europeu Comum de Referência para Línguas*;
- Aprendizagens Essenciais | Articulação com o Perfil dos Alunos
- Documentos de referência para a docência da disciplina

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS

A	Linguagens e textos	B	Informação e comunicação	C	Raciocínio e resolução de problemas	D	Pensamento crítico e pensamento criativo	E	Relacionamento interpessoal
F	Desenvolvimento pessoal e autonomia	G	Bem-estar, saúde e ambiente	H	Sensibilidade estética e artística	I	Saber científico, técnico e tecnológico	J	Consciência e domínio do corpo

DOMÍNIOS DE REFERÊNCIA ÁREAS TEMÁTICAS/SITUACIONAIS E ÁREAS DE COMPETÊNCIA	
1. Meet me, my friends and my family – A, B, C, D, E, F 2. Good morning, class! – A, B, C, D, E, F	3. All about my home - – A, B, C, D, E, F

Operacionalização das aprendizagens essenciais

DOMÍNIO/COMPETÊNCIAS (CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES)		AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO
Competência Comunicativa **Compreensão oral** Compreender um discurso oral (falado, audio, video) **Compreensão escrita** Ler e compreender diversos tipos de texto, Reconhecer e descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, Interpretar informação, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). **Interação oral** Interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas. **Interação escrita** Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário,. **Produção oral** Exprimir-se de forma clara e produzir de forma simples e breve mas articulada, enunciados orais **Produção escrita** Elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário **Competência Intercultural** **Reconhecer realidades interculturais distintas** Desenvolver a consciência sociocultural	**Áreas temáticas/situacionais** **0. Starter** The UK The USA Classroom Language Quiz on general vocabulary **1.** **1.1 That´s me** ID / Hobbies **1.2 Friends** Physical Desciption / Personality **1.3 No families look alike** Family members / Jobs / Pets **<u>Conteúdos gramaticais:</u>** To Be / Have got / Possessive Determiners/ Possessive Case/ Present Continuous	• Seleção de informação em textos escritos; • Seleção de informação em textos orais; • Análise de factos e situações; • Memorização, verificação e consolidação de saberes; • Articulação de conteúdos intra/interdisciplinares; • Criação e/ou Análise de textos ou outros suportes; • Utilização de modalidades diversas na expressão das aprendizagens (imagens, esquemas, …); • Opinião e apresentação de argumentos/contra-argumentos após análise de diferentes pontos de vista; • Realização de trabalho de pesquisa (com autonomia progressiva); • Aceitação de/respeito por diferentes pontos de vista, crenças ou opiniões;

DOMÍNIO/COMPETÊNCIAS (CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES)		AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO
Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas , relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, Demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas. **Competência Estratégica** **Comunicar eficazmente em contexto** Adaptar o discurso ao registo do interlocutor, utilizando vocabulário e expressões idiomáticas correntes, assim como estruturas frásicas diversas. **Colaborar em pares e em grupos** Participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional Interagir com o outro, **Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto** Comunicar *online.* Demonstrar progressivamente autonomia na pesquisa. **Pensar criticamente** Relacionar vários tipos de informação, sintetizando-a de modo coerente, com apresentação de pontos de vista e opiniões, **Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto** Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; **Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem** Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho e ser proativo. Reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; Realizar atividades de auto e heteroavaliação,	**2.** **2.1 Ready for school** Facilities and objects / Subjects / Timetables **2.2 My day**! Daily routine **2.3 Amazing kids** School and community **<u>Conteúdos gramaticais</u>**: Prepositions of time / Possessive Pronouns / Present Simple / Adverbs of Frequency / Word formation **3.** 3.1 **At home** Parts of the house / Furniture / House chores 3.2 **A house for everyone** Types of houses / Home sweet home **<u>Conteúdos gramaticais</u>**: Prepositions of place / There To Be / Past Simple of To Be / Past Simple (regular(irregular verbs)	• Leitura/audição/visionamento de diferentes tipos de texto; • Descrição de imagens; • Formulação de perguntas; e respostas; • Análise e sistematização de informação; • Jogos de adivinhação; • Role-play; • Elaboração de pequenos textos, com indicações específicas; • Realização de trabalhos • Interpretação de direções; • Identificação de traços característicos da cultura dos países de expressão inglesa; • Utilização de dicionários; • Realização de exercícios lexicais, de pronúncia e ortografia; • Realização de exercícios gramaticais; • Preparação e realização de atividades de produção e interação orais; • Realização de atividades de auto e heteroavaliação.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO: Observação direta (participação, interesse, envolvimento nas atividades da aula, comportamento, uso da língua inglesa na aula, trabalho de casa, fichas de trabalho, pontualidade, assiduidade); avaliação formativa, avaliação sumativa (testes por competências); avaliação da oralidade com caráter formal; desenvolvimento e apresentação de projetos.
OBSERVAÇÕES: Os conteúdos serão lecionados ao longo do ano letivo consoante as unidades temáticas em estudo, as necessidades comunicativas dos alunos e as atividades planeadas em articulação interdisciplinar delineadas no projeto da turma. O número de aulas previstas – cerca de 86 – inclui as aulas destinadas ao desenvolvimento das competências da oralidade, testes, autoavaliação, visitas de estudo e outras atividades do Plano Anual, podendo diferir significativamente do número de aulas efetivamente dadas. Alguns dos conteúdos que integram esta planificação poderão ser alterados ou suprimidos, conforme o ritmo de aprendizagem dos alunos.