

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

ESPANHOL - 10º ANO

PLANIFICAÇÃO ESPECÍFICA

Ano letivo: 2023/2024

Manual adotado: Endirecto.es 1, Areal Editores

Professora: Elizabete Grova Rodrigues

Esta planificação tem por referência os seguintes documentos:

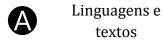
- Quadro Europeu Comum de Referência para Línguas: aprendizagem, ensino, avaliação;
- Aprendizagens Essenciais | Articulação com o Perfil dos Alunos
- Programa e Metas Curriculares
- Documentos de referência para a docência da disciplina

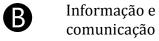
Tendo por referência o *Quadro Europeu Comum de Referência para Línguas* os alunos do 10º ano de Espanhol devem atingir o nível **A2.2** na subcompetência de compreensão auditiva e audiovisual, o nível **B1.1** na compreensão escrita, e **A2.1**na subcompetência de interação e produção oral e escrita, ou seja:

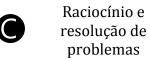
- Deve ser capaz de compreender os pontos essenciais de uma sequência falada que incida sobre assuntos correntes relacionados com os seus interesses, atividades do dia a dia, escola, tempos livres, etc; de compreender os pontos principais de documentos áudio (visuais) sobre temas da atualidade ou do seu interesse, sempre que o débito da fala for lento e claro e predominar o vocabulário de alta frequência.
- Deve ser capaz de compreender as ideias principais de textos de diversa tipologia, bem estruturados e sobre temas gerais ou relacionados com os seus interesses e atividades, em que predomine uma linguagem corrente; e compreender, de forma completa, a informação explícita de narrações e descrições sobre acontecimentos, sentimentos e desejos.

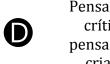
Deve ser capaz de comunicar em tarefas simples e em rotinas que exigem apenas uma troca de informação simples e direta sobre assuntos que lhe são familiares e habituais. Pode fazer descrições e narrações simples sobre assuntos relacionados com a sua vida quotidiana e o meio circundante e, ainda, referir assuntos relacionados com necessidades imediatas.

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS



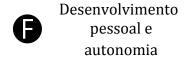


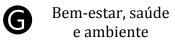


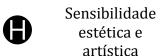


Pensamento crítico e pensamento criativo

Relacionamento ø interpessoal







Saber científico, técnico e tecnológico

Consciência e domínio do corpo

ÁREAS TEMÁTICAS/SITUACIONAIS:
A escola; educação para a cidadania; o consumo; os desportos e os tempos livres; cuidados corporais e saúde; viagens, transportes e educação rodoviária; a geografia, a organização as cidades mais importantes e os ecossistemas de Espanha; as relações entre Portugal e Espanha.

ORGANIZADOR DOMÍNIO	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	GESTÃO DE TEMPO
Competência	Áreas temáticas/situacionais	Seleção de informação em	Conhecedor/sabedo	1º Semestre:
comunicacional	• Espanha e o espanhol	textos escritos;	r/culto/informado -	45
	• Identificação pessoal	,	A, B, G, I, J	2º Semestre:
	Descrição física e carácter	Seleção de informação em		51
	• Escola	textos orais;	Indagador/investiga	
	• Rotinas diárias	tentes orals)	dor – C, D, F, H, I	
	• Família e habitação	 Análise de factos e situações; 	Ciatamatina dan /anga	
	Tempo livre e desportoAlimentação	- Thanse de factos e situações,	Sistematizador/orga nizador - A, B, C, I, J	
	• Saúde	Memorização, verificação e	1112au01 - A, D, C, I, J	
	· Comércio e moda	consolidação de saberes;	Autoavaliador	
	· Cidade e transportes	consonuação de saberes,	(transversal)	
	• Férias	Articulação de conteúdos	,	
	Gramática	intra/interdisciplinares;		
	Alfabeto: letras e sons do espanhol	- Formulação o appropriação do		
	• Pronomes pessoais, interrogativos, possessivos, pronomes pessoais	Formulação e apresentação de		
	C.D. e C.I. Demonstrativos	hipóteses/alternativas variadas		
	• Numerais cardinais: 1-100, numerais cardinais: 100-1000.	de resolução de problemas;		
	Presente do indicativo: <i>llamarse, ser, tener</i> Nome e adjetivo: género e número			
	Determinantes artigos definidos e indefinidos	Criação de um objeto, texto, ou		
	• Presente do indicativo: verbos regulares e irregulares. Imperativo	solução face a um desafio;		
	afirmativo, pretérito imperfeito do indicativo, pretérito indefinido,			
	contraste pretérito perfecto / pretérito indefinido	Análise de textos ou outros		
	• Grau comparativo	suportes;		
	· Conjunções y, o, pero			
	• Perífrase tener que + infinitivo, estar + gerundio , ir a + infinitivo.	 Utilização de modalidades 		
	• Expressão de frequência e indicadores de lugar	diversas na expressão das		

- Muy / mucho, sí, no, también, tampoco
- Acentuação

Competência comunicativa

Compreensão auditiva e audiovisual

Identificar as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada.

Compreensão escrita

Seguir indicações, normas e instruções escritas de forma concisa e clara.

Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita de sequências descritivas, narrativas, explicativas e argumentativas, em textos curtos e médios de diversos géneros e suportes, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer, e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas e predomine vocabulário frequente.

Interação oral

Interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares, nas quais: pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais; apresenta opiniões, gostos e preferências; pronuncia, geralmente de forma compreensível, os recursos linguísticos trabalhados nas aulas.

Produção oral

Exprimir-se de forma simples em monólogos curtos preparados previamente, nos quais: utiliza sequências descritivas (sobre o meio envolvente e situações do quotidiano) e narrativas (sobre experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados); apresenta opiniões, gostos e preferências; usa um léxico elementar e estruturas frásicas simples; pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.

Interação escrita

Escrever postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais, nos quais: pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais; exprime opiniões, gostos e preferências; utiliza vocabulário elementar e

- aprendizagens (imagens, esquemas, ...);
- Criação de soluções estéticas criativas e pessoais;
- Tomada de posição e apresentação de argumentos/contraargumentos após análise de diferentes pontos de vista;
- Realização de trabalho de pesquisa (com autonomia progressiva);
- Recolha de dados e opiniões para análise de temáticas em estudo;
- Aceitação de/respeito por diferentes pontos de vista, crenças ou opiniões;
- Leitura/audição de diferentes tipos de texto;
- Descrição de imagens;
- Exercícios de verdadeiro/falso;
- Identificação de informação no texto;
- Seleção de informação em textos escritos e orais;
- Ordenação de palavras

estruturas frásicas simples; articula as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações.

Produção escrita

Escrever textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas, nos quais: descreve situações do quotidiano; conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; exprime opiniões, gostos e preferências; utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples; articula as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações.

Reconhecer factos, atitudes e referências culturais. comportamentos verbais e não-verbais dos jovens hispanofalantes e relacioná-los com as suas próprias experiências.

Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispanoamericana através de produtos e experiências verbais e não-verbais (documentos digitais e audiovisuais, desenhos, mapas, cartazes, fotografias, símbolos, esquemas, músicas, jogos, artefactos, etc.).

estratégica

Controlar a ansiedade e demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua.

Valorizar o uso do espanhol como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos e ajuda e colaborar com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.

Reconhecer a importância da competência estratégica no processo de aprendizagem da língua (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação e recuperação de conhecimentos e conceptualização).

Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem, propor formas de os superar e avaliar progressos e carências, próprios e alheios, na aquisição da língua.

Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, os indícios contextuais e as semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e desenhos.

Utilizar diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação e de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação e produção orais e escritas, avaliando a sua eficiência.

consoante a sua categoria;

- Preenchimento de espaços:
- Completamento de frases:
- Formulação de perguntas;
- Escolha múltipla;
- Preenchimento de tabelas:
- Resposta a perguntas de compreensão:
- Resposta a perguntas guiadas/abertas;
- Correspondência de informação;
- Análise e sistematização de informação:
- Jogos de adivinhação;
- Confronto de ideias/perspetivas distintas;
- Discussão/debate:
- Expressão de opiniões:
- Resolução de problemas;
- Elaboração de pequenos diálogos, com role-play;
- Organização de

Competência

Competência

Intercultural

informação/conteúdos (esquemas, resumos, relatórios,);
Elaboração de pequenos textos, com indicações específicas;
Trabalho de pesquisa;
Planificação, desenvolvimento e apresentação de projetos;
Realização de trabalhos individuais, de pares, ou de grupo;
Interpretação de direções;
Identificação de traços característicos da cultura dos países de expressão inglesa;
Utilização de dicionários;
Realização de previsões e planos para o futuro;
Realização de exercícios lexicais, de pronúncia e ortografia;
Realização de exercícios gramaticais;
Preparação e realização de atividades de produção e interação orais;

	Realização de atividades de	
	auto e heteroavaliação.	

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:

Observação direta (participação, interesse, envolvimento nas atividades da aula, comportamento, uso da língua espanhola na aula, trabalho de casa, fichas de trabalho, pontualidade, assiduidade); avaliação formativa, avaliação sumativa (testes por competências); avaliação da oralidade com caráter formal; desenvolvimento e apresentação de projetos; portefólio (opcional)

A ordem sequencial da lecionação dos conteúdos está condicionada pelas áreas de confluência de trabalho interdisciplinar e/ou articulação curricular, definida em Conselho de Turma.

Os conteúdos serão lecionados ao longo do ano letivo consoante as unidades temáticas em estudo, as necessidades comunicativas dos alunos e as atividades planeadas em articulação interdisciplinar delineadas no projeto da turma.

O número de aulas previstas inclui as aulas destinadas ao desenvolvimento das competências da oralidade, testes, autoavaliação, visitas de estudo e outras atividades do Plano Anual, podendo diferir significativamente do número de aulas efetivamente dadas. Alguns dos conteúdos que integram esta planificação poderão ser alterados ou suprimidos, conforme o ritmo de aprendizagem dos alunos.

Nota: De acordo com as Orientações para a recuperação e consolidação das aprendizagens ao longo do ano letivo de 2020 / 2021, decorrentes da Resolução do Conselho de Ministros n.º 53-D/2020, de 20 de Julho, as primeiras cinco semanas serão dedicadas à leccionação dos conteúdos definidos no Plano Atuação acordado em Conselho de Turma.

Grupo 350 - Espanhol