**PLANIFICAÇÃO ESPECÍFICA DE EMRC**

ANO LETIVO 2022/2023 - 7º ANO

|  |  |
| --- | --- |
| ÁREAS DE COMPETÊNCIAS (PERFIL DO ALUNO): | |
| **A – LINGUAGENS E TEXTOS** | **F – DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA** |
| **B – INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO** | **G – BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE** |
| **C – RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS** | **H – SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA** |
| **D – PENSAMENTO CRÍTICO E PESAMENTO CRIATIVO** | **I – SABER CENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO** |
| **E – RELACIONAMENTO INTERPESSOAL** | **J – CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1º SEMESTRE** (16 AULAS) | | | | |
| **Áreas Temáticas** | **Conceitos** | **Aprendizagens Essenciais**  **(conhecimentos, capacidades, atitudes)** | **Ações estratégicas** | **Descritores do perfil dos alunos** |
|
| **UL1. As Origens** | A Turma  A diferença  A Escola | Concertação de objetivos comuns ao grupo turma | **Aula 1:**  Diálogo aberto sobre:  - A disciplina de EMRC  - Funcionamento das aulas  - O programa da disciplina  - A pandemia  - Inscrição no classroom | A, E, I |
| -Origem:  Do universo  Das espécies  Do ser humano  - Evolução  - Linguagem Bíblica  - Desafios ecológicos  - Responsabilidade do ser humano para com as obras da criação | Identificar as teorias do Big-Bang e evolução das espécies sobre a origem do Universo e do ser humano | **Aula 2:**  Visionamento do vídeo:  [**https://www.youtube.com/watch?v=jx1cYxHutzk**](https://www.youtube.com/watch?v=jx1cYxHutzk)  - Chuva de ideias;  Particularidades da evolução (das espécies e particularmente da sp. Humana)  O sentido das origens (MA pá g.14-15)  - A Evolução das espécies  (interpelação aos alunos sobre a temática)  **Aulas 3:**  - As origens na perspetiva bíblica  (MA pág. 16)  - Caraterísticas da linguagem científica e da linguagem bíblica;  Visionamento dos vídeo temáticos:  “A evolução”  “A criação” | A, B, E, I |
| Discutir os dados da ciência, sobre a origem do universo, do ser humano e do sentido da vida e da humanidade, com as diferentes experiências religiosas | **Aula 4:**  - Análise do texto bíblico (leitura projetada) sobre a criação, com explicação de:  - Particularidades da linguagem escrita (simbólica)  **Aula 5:**  - Significado de algumas expressões “chave” (MA pág. 21-22):  -Adão e Eva  - O Homem e a mulher ..  - Façamos o ser humano à nossa imagem … |
| Reconhecer, na mensagem bíblica a excecionalidade da pessoa humana perante toda a Criação | **Aula 6:**  - Consolidação dos conceitos abordados no estudo da Origem:  a) elaboração de um pequeno texto sobre: ***“A origem - relato científico e relato bíblico”***.  - Leitura dos textos para a turma  **Aula 7:**  Apresentação de obras de arte sobre a criação:  - O Paraíso  - Adão e Eva  - Façamos o ser humano à nossa imagem …  (recurso: galeria de imagens)  **Aula 8:**  - O lugar do homem e da mulher no contexto da criação (recordar);  - Análise do texto “Fé ou ciência” (MA pág. 27)  - Resposta a questões dos alunos sobre a temática | A, B, C, E, I |
|
| Assumir comportamentos de responsabilização social em relação à natureza e ao Homem | **Aula 9:**  Exploração de alguns desafios ecológicos com que nos devemos comprometer;  **Aula 10:**  - Construção de um mural: “Vamos tornar o mundo melhor”:  - Registo em papel cenário de expressões dos alunos (frases, desenhos, …) sobre o tema  (MA Pág. 29-32,35) | A, B, C, E, F, H, I |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1º SEMESTRE** (16 AULAS) | | | | |
| **Áreas Temáticas** | **Conceitos** | **Aprendizagens Essenciais**  **(conhecimentos, capacidades, atitudes)** | **Ações estratégicas** | **Descritores do perfil dos alunos** |
|
| **UL2. As Religiões** | - O fenómeno religioso é universal | Identificar manifestações do fenómeno religioso e da experiência religiosa | **Aula 11:**  - Introdução ao tema sobre as religiões:  Questão: “O que é para ti uma religião?”  (partilha de opiniões e resposta a questões)  **Aula 12:** Pequeno vídeo/imagens sobre manifestações religiosas. Os alunos são convidados a emitir opinião sobre a atitude dos crentes. | B, D, E, F, H |
|  |  | Autoavaliação e avaliação do grupo turma | **Aula 13:**  Exploração da distribuição das religiões no mundo (pesquisa na net)  O surgimento do monoteísmo e a influência de Abrãao (apresentação da biografia de Abrãao). | A, B, C, E, F |
| **UL2. As Religiões** | - Identificação com uma religião  - Crença num Deus único  - Judaísmo  - Cristianismo  - Islamismo  Religiosidade Oriental | Perceber a função da religião na vida pessoal e coletiva | **Aula 14:**  - Partilha de fotografias sobre manifestações religiosas locais (Igrejas, esculturas, tradições religiosas,…)  Recolha de opiniões dos alunos sobre a importância da religião na vida das pessoas:  - Registo no CD das opiniões formuladas.  - Apresentação da biografia de Daniel Comboni  - Apresentação da biografia de JP II  **Aula 15:**  - Visionamento de excertos do filme “***Francesco***”: como a religião transformou a vida de Francisco …  **Aula 16:**  Realização de uma ficha interpretativa do filme visionado | A, B, D, E, F, I |
|  | **Aula 16:**  Análise do trabalho desenvolvido durante o primeiro semestre | |
| Instrumentos de Avaliação | | Autoavaliação e análise do trabalho realizado ao longo do semestre:  **Registos escritos:** Trabalhos individuais / Trabalhos de grupo; **Por observação direta:** Participação oral; Atitudes solidárias; Comportamento; Relacionamento com colegas; Empenho; Iniciativa; trabalho realizado a partir da plataforma classroom | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **2º SEMESTRE** (17 AULAS) | | | | |
| **Áreas Temáticas** | **Conceitos** | **Aprendizagens Essenciais**  **(conhecimentos, capacidades, atitudes)** | **Ações estratégicas** | **Descritores do perfil dos alunos** |
|
| **UL2. As Religiões** | - Identificação com uma religião  - Crença num Deus único  - Judaísmo  - Cristianismo  - Islamismo  Religiosidade Oriental | Identificar as tradições religiosas orientais | **Estudo das religiões abraâmicas, Hinduísmo e Budismo:**  **Recursos:** Manual do aluno, telemóvel, computador;  - Pesquisa sobre as tradições religiosas orientais (Hinduísmo e Budismo) e sobre as religiões monoteístas (Judaísmo, Cristianismo e Islamismo). O suporte para consulta será o Manual do Aluno. O trabalho final será a construção de uma pequena apresentação em power point sobre os aspetos mais relevantes da religião estudada.  **Aula 18:**  - Seleção de textos / informação  **Aula 19:**  - Tratamento da informação (ordenar as ideias e os assuntos a apresentar)  **Aula 20 e 21**:  - Construção do trabalho final | A, B, D, E, I |
| Compreender o núcleo central constitutivo da identidade das religiões abraâmicas |  |
|  | Visitas virtuais a diferentes locais significativos  (Cristianismo, Judaísmo, Islamismo, Budismo, Hinduísmo)  **Aula 22:**  - Cristianismo  **Aula 23:**  - Judaísmo  **Aula 24:**  - Islamismo, Hinduísmo e Budismo | B, D, E, F, G |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **2º SEMESTRE** - 17 AULAS | | | | |
| **Áreas Temáticas** | **Conceitos**  **(conteúdos)** | **Aprendizagens Essenciais**  **(conhecimentos, capacidades, atitudes)** | **Ações estratégicas** | **Descritores do perfil dos alunos** |
|
| **UL3. A Riqueza e sentido dos Afetos** | - O ciclo da vida: da infância à velhice  - As escolhas relevantes na adolescência  - As dimensões da personalidade  - A importância da família e da escola na formação da personalidade  - O que muda quando crescemos  - Preocupações vocacionais | Identificar os aspetos essenciais que caracterizam a Adolescência | Chuva de ideias com registo no quadro e caderno diário sobre algumas caraterísticas da adolescência | D, E, F |
| Discutir a relevância da adolescência na formação da personalidade e no desenvolvimento pessoal | **Aula 25:**  “A adolescência é”:  - Resposta dos alunos …  **Aula 26:**  **-** Etapas da adolescência (MA pág. 91-94)  - Diálogo com os alunos sobre a formação da personalidade (o que é a personalidade) e sobre as relações do adolescente em contextos de grupo diferentes (família, amigos, escola, atibvidades formativas ex. desporto, …) (MA pág. 97-100)  **Aula 27:**  - “**Voar mais alto…”** – apresentação e desenvolvimento da atividade (com publicação no classroom)  Criação de mensagens (frases ou desenhos) relativas aos afetos vividos no período da adolescência para inscrição co papagaio de papel | A, B, D, E, F |
| Valorizar a família, os outros e a sociedade na construção da personalidade da pessoa |
| Relacionar as mudanças na adolescência com o aumento da responsabilidade pessoal, no Ser e no agir; | **Aula 28 e 29:**  - Visionamento de excertos do filme “**Anne Frank**”, com preenchimento de uma ficha interpretativa.  - Diálogo sobre os conteúdos do filme ligados com a adolescência. |
| Assumir atitudes responsáveis na procura da felicidade pessoal e dos outros |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **2º SEMESTRE** - 17 AULAS | | | | |
| **Áreas Temáticas** | **Conceitos** | **Aprendizagens Essenciais**  **(conhecimentos, capacidades, atitudes)** | **Ações estratégicas** | **Descritores do perfil dos alunos** |
|
| **UL4. A Paz Universal** | - A Paz como grande sonho da humanidade  - A falência da paz  - Diálogo, perdão e reconciliação  - Instituições de promoção da paz no mundo | Identificar a Paz como condição essencial para a convivência humana | **Aula 30:**  - Cada aluno escreve numa página do seu caderno uma palavra que expresse o “Mundo Perfeito” (letras grandes).  (interpretar a razão da escolha das palavras)  - Fazer a ligação das palavras com o tema PAZ.  **Aula 31:**  - Identificação de situações de falência da Paz  - recolha de notícias sobre situações de falência de Paz (aula na Biblioteca)  **Aula 32:**  -Identificação de situações de promoção da Paz  (aula na biblioteca)  **Aula 33:**  - Apresentação do trabalho na turma | A, B, D, E, F |
| Discutir situações reais de falência da paz |
| Identificar atitudes e instituições para a promoção da paz no mundo |
|  |  | Autoavaliação e avaliação do grupo turma | **Aula 34:**  Análise do trabalho desenvolvido durante o segundo semestre |
| Instrumentos de avaliação | | Autoavaliação e análise do trabalho realizado ao longo do semestre:  **Registos escritos:** Trabalhos individuais / Trabalhos de grupo; **Por observação direta:** Participação oral; Atitudes solidárias; Comportamento; Relacionamento com colegas; Empenho; Iniciativa; trabalho realizado a partir da plataforma classroom | | |