**Planificação Geral**

**Cursos Profissionais**

Ano lectivo 2023 / 2024

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Disciplina** | **Manual Recomendado** | **Ano de Formação** |
| TIC | Não há (apontamentos fornecidos pelo professor) | 11.º ano |

|  |  |
| --- | --- |
| Horas de Formação: 50 | Tempos Previstos: 50 |
|  |  |
| 1º Semestre | 2º Semestre |
| Aulas previstas: 25 | Aulas previstas: 25 |
| **Conteúdos** |
| **MÓDULO 3****(Aquisição e Tratamento de Imagem)*** Compreender e utilizar técnicas elementares (enquadramento e ângulos, entre outras) de captação e de edição de imagem.
* Respeitar as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem.
* Reconhecer as potencialidades dos programas de aquisição e de tratamento de imagem.
* Utilizar aplicações de edição de imagem.
* Criar e editar imagens, identificando os respectivos formatos dos ficheiros.
* Saber realizar operações de manipulação e de edição de imagem.
* Criar conteúdos, integrando imagens em soluções concretas.
 | **MÓDULO 4****(Criação de Páginas Web)*** Conhecer e utilizar critérios de validação da informação publicada em ambientes digitais.
* Compreender as potencialidades dos editores de páginas electrónicas.
* Implementar as diferentes fases de desenvolvimento de um *Website*: planeamento, concepção, produção, teste e validação.
* Saber criar e actualizar *Websites*.
* Lembrar e utilizar as normas relacionadas com direitos de autor, com propriedade intelectual e com licenciamento, relativas à criação e publicação de recursos e conteúdos, que mobiliza nos seus trabalhos, combatendo o plágio.
* Conhecer e utilizar as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação e da publicação de conteúdos digitais.
* Desenvolver *Websites* e criar conteúdos no âmbito de situações Concretas.
 |